

Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia Fluminense – Campus Macaé

DIREÇÃO DE ENSINO

EMENTA DE DISCIPLINA SOCIOLOGIA

Nível	Curso	Série	CH Semanal	CH Anual
Ensino Médio Integrado	Automação Industrial Eletrônica Eletromecânica Meio Ambiente	3°	1h/a	30h

EMENTA

O curso discutirá a formação da cultura brasileira a partir do pensamento social brasileiro. A ênfase dada será sobre a construção da Identidade Nacional formulada pelos clássicos da geração de 30. A Sociologia crítica da USP: o negro na sociedade de classes, a revolução Brasileira (a evolução política do Brasil e a Revolução Burguesa), subdesenvolvimento e dependência econômica.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

O curso tem por objetivo introduzir o aluno nas discussões pertinentes a realidade social brasileira, para isso apresenta-se as várias correntes interpretativas que compõe o pensamento social brasileiro.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1º BIMESTRE	2º BIMESTRE
OS INTÉRPRETES DO BRASIL DA GERAÇÃO DE 30: A IDENTIDADE DO BRASIL E DO POVO BRASILEIRO	A SOCIOLOGIA CRÍTICA DE FLORESTAN FERNANDES: O NEGRO NA SOCIEDADE DE CLASSES; A REVOLUÇÃO BRASILEIRA. SUBDESENVOLVIMENTO E DEPENDENCIA ECONÔMICA.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
PARTE-SE DO CONTEÚDO DO 1º SEMESTRE PARA, EM SEGUIDA, ABORDAR TÓPICOS IMPORTANTES DA FORMAÇÃO DA CULTURA, TAIS COMO: ESCRavidÃO, SINCRETISMO, CORONELISMO, PATRIMONIALISMO, PERSONALISMO, DESIGUALDE E VIOLÊNCIA, ENTRE OUTROS.	A CONSTRUÇÃO DA CIDADANIA NO BRASIL, A PARTIR DO OLHAR DE JOSÉ MURILO DE CARVALHO E ROBERTO DA MATTA.

PROPOSTA DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão compostas por provas individuais bimestrais, além de outras atividades individuais ou em grupo, seminários, listas de exercícios, debate, fichamentos, etc.), visando sempre um melhor diagnóstico da aprendizagem do aluno.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARVALHO, Jose Murilo. Cidadania no Brasil – o longo caminho. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002, p. 9-10.

DaMATTA, Roberto. CARNAVAIS, MALANDROS E HEROIS. Rocco. 1997.

FAORO, Raimundo: Os Donos do Poder, Porto Alegre: Globo, 1958, especialmente o cap XIV.

FAORO, Raymundo. A aventura liberal numa ordem patrimonialista. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/revusp/article/view/25950>

FERNANDES, Florestan. A Integração do Negro na Sociedade de Classes. São Paulo: Ática, 1978.

FREYRE, Gilberto. Casa Grande & Senzala. São Paulo: Global Editora Editora, 2005.

HOLANDA, Sérgio Buarque. Raízes do Brasil. Rio de Janeiro: José Olympio, 1987.

PRADO Jr., Caio. Formação do Brasil Contemporâneo. São Paulo: Brasiliense, 1961.

RIBEIRO, Darcy. O povo brasileiro: A formação e o sentido do Brasil. 2.ed. – São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARDOSO, Fernando Henrique & FALETTO, Enzo. Dependência e Desenvolvimento na América Latina. 7ª edição. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1984 (capítulos V e VI).

CARVALHO, José Murilo. Cidadania: o longo caminho. Ed.: Civilização Brasileira, 2007.

COSTA PINTO, O Negro no RJ, Relações Raciais numa Sociedade em Mudança, RJ: Ed. da UFRJ.

FERNANDES, F: A Revolução Burguesa, Ensaio de Interpretação Sociológica, RJ: Zahar, 1975;

FREYRE, Gilberto. Sobrados e mucambos: Decadência do patriarcado rural e desenvolvimento do urbano. 5.ed. Rio de Janeiro: J.Olympio; Brasília: INL, 1977.

FURTADO, Celso. Formação Econômica do Brasil. 34ª edição. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

MATTA, Roberto da. Carnavais, malandros e heróis: Para uma sociologia do dilema brasileiro. 6.ed. – Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

NUNES LEAL, V.: Coronelismo Enxada e Voto: O Município e o Regime Representativo no Brasil, SP: Alfa-Omega, 1975, capítulos primeiro e segundo (primeira edição: Revista Forense, 1949)

PEREIRA QUEIROZ, M I: “O Coronelismo numa interpretação sociológica” in O Mandonismo Local na Vida Política Brasileira, SP: Alfa-Omega, 1976, pp 163-216;

SCHWARTZMAN, S: Base do Autoritarismo Brasileiro, RJ: Ed. Campus, 1982, espec os caps 1 e 6.

Local e Data	Professor Proponente	Coordenação do Curso de Formação Geral
Macaé, 13/02/2014	Juliana Barreto da Silva	Mauro Simões de Santana